

Maria del Mar Riera Vallès. Restauradora d'art.
Carrer Horts 4, baixos 2, Palma – Ronda de l' institut 38, Manacor
Tels. 971728293 - 971554259

Curriculum Vitae

Per exercir de: restauradora d'obres d'art.

Nom: Maria del Mar Riera Vallès.

Data de naixement: 13.5.1967

Lloc de naixement: Manacor Mallorca.

Domicili laboral: - carrer horts 4, baixos 2. 07003 Palma de Mallorca.
- ronda de l' institut 38 local 2 07500 Manacor

DNI: 18217521A

Email: mdmarriera@gmail.com

Web: www.restauracionsdart.com

Estudis cursats.

1. Llicenciatura de la carrera de Belles Arts amb especialitat en restauració. Universitat central de Barcelona. Promoció 1985-1990.
2. Estudis de dibuix i pintura a l' acadèmia Lliure del Mediterrani dirigida per el pintor català Joaquim Torrents Lladó. Anys 1985 a 1989.
3. Curs de restauració de pintura al palau Spinelli de Florència, palau pertanyent al "Istituto per l' arte e il restauro". Juliol 1989. Florència, Italia.
4. curs de tècniques i procediments pictòrics a l' acadèmia " Rosa Maria" situada al c. casanova de Barcelona. Gener a juny 1989.
5. 1 any de pràctiques en el taller de restauració del palau de pedralbes. Barcelona, 1989.
6. 3 anys de pràctiques al taller particular del restaurador Ramon Perez Barril, Barcelona.
7. curs de restauració de pintura mural realitzat per a la fundació Santa Maria la Real. Aguilar de Campoo. Palència. Agost 1995.
8. Dos anys de practica en el taller de restauració del bisbat de Mallorca, dirigit per D. Miquel Garau. Anys 1991-1992.



Maria del Mar Riera Vallès. Restauradora d'art.
Carrer Horts 4, baixos 2, Palma – Ronda de l' institut 38, Manacor
Tels. 971728293 - 971554259

9. Participació en gran quantitat de congressos i trobades de restauradors en diferents punts d' Espanya (Sevilla, Castelló, Madrid, Barcelona, Valladolid, València, Oviedo...) així com assistencial a fires nacionals e internacionals.:
- XI congrés de conservació i restauració de bens culturals. Castelló, 3,4,5,6 d'octubre de 1996.
 - Participació en el seminari damunt criteris d' intervenció sobre patrimoni històric, organitzat per el consell de Mallorca, departament de cultura i joventut. C' an Tàpera (Sant Agustí) Palma. 21 de març de 2000.
 - III congrés IIC . Oviedo 21,22,23 novembre 2007.
 - XI reunió tècnica de conservació i restauració. Grup tècnic de conservadors i restauradors. 3 i 4 d' abril de 2008.
 - Jornada tècnica de la cal. FICAP, campus de la UIB, 3 de abril de 2009.
 - II trobada Tècnica de dissolvents, dissolucions aquoses i nous polímers per a la restauració. Museu Reina Sofia, febrer 2008. Madrid.
 - IV congrés de GIIC. “La restauración en el s. XXI, Función, estética e imagen” Caceres, novembre de 2009.
 - Trobada científica: “pàtines i acabats històrics de la pedra mallorquina”. Palma de Mallorca, febrer 2010.
 - Trobada tècnica damunt nanotecnología aplicada a la restauració. Març 2010. Museu Reina Sofia. Madrid.
 - Cleaning 2010 Universitat politècnica de Valencia maig 2010.
 - Curs de formació “ Materiales y metodos para la limpieza de obras pictóricas” (Paolo Cremonesi), Valencia, sept. 2010.
 - Curs de formació “materiales y métodos para la limpieza de obra pictórica 2” (Paolo Cremonesi), Madrid ,maig 2011.
 - 1 jornada de escultura ligera. Vañencia. Març 2017.
 - 2^a jornada de museologia y museografia. Museu de Mallorca. Novembre 2017.
 - Jornada tecnica en conservacion y restauracion de obras de Arte. Materiales tradicionales y modernos en los procesos de restauracion actuales. Museo Sa Bassa Blanca- fundacion Yannick y Ben Jakober. Juny 2018



TREBALLS REALITZATS:

- Inauguració d' un taller propi de restauració en maig de 1992, situat en el carrer horts,4, baixos 2 de Palma. En aquest taller s' han restaurat una gran quantitat d' obres, incloent la pintura de caballet, pintura damunt taula, retaules, talles daurades i policromades, figures de fang i terracota, ceràmiques, obres arqueològiques en pedra i metall, i pintura mural. Actualment hi han catalogades i arxivades amb la seva corresponent fitxa on es descriu el procés fotogràfic i tècnic de les restauracions, un total de més de 1500 obres, més una gran quantitat de peces menors sense catalogar.
- Inauguració d' un segon taller de restauració a Manacor, situat en Ronda de l' institut 38, en març de 2007, que funciona paral·lelament al taller de Palma.

Dins el conjunt d' obres que s' han restaurat, podem realitzar la següent selecció:

Obres majors:

- Restauració del retaule de l' altar major de la parròquia de Sant Miquel de Palma de Mallorca. 1993.
- Restauració de la capella de la mare de Deu de la Salut, situada en un lateral de l' església de Sant Miquel de Palma de Mallorca. 1993.
- Restauració de la sala de plens del parlament de les illes Balears, coneguda com la sala de les Cariàtides, baix la direcció de Josep Maria Pardo Falcón. 1993.
- Restauració del retaule de l' altar major de l' església de Son Espanyolet, de Palma de Mallorca. 1993.
- Restauració del retaule de l' altar major de la parròquia de Sant Pere d' Esporles. 1994.
- Restauració de la part externa i decorativa de l' orgue de la parròquia de Sant Miquel de Palma de Mallorca, posterior a la seva restauració com a instrument musical. 1995.
- Restauració de les pintures murals de la capella privada de propietat particular de d. Pedro cabrer, situada en el carrer Montenegro, encarregades en el s.XVIII per el pare del cardenal Despuig i atribuïdes al italià Josep Dardanone. 1995.
- Restauració del retaule de la Immaculada, retaule lateral ubicat en la parròquia de sant Pere d' Esporles. 1996.



Maria del Mar Riera Vallès. Restauradora d'art.
Carrer Horts 4, baixos 2, Palma – Ronda de l' institut 38, Manacor
Tels. 971728293 - 971554259

- El.laboració d' un complet projecte de restauració per tal d' optar a les obres de recuperació de l' enteixinat del claustre de sant Francesc de Palma de Mallorca. Es crea per a tal finalitat l' empresa RESTAURACIONS MANFE SL, format com a socis fundadors a Federico Soberats Lieguez, restaurador del museu de Mallorca, Antònia Reig Morro, directora del taller del bisbat de Mallorca, i Maria del mar Riera, restauradora d'art. 1997.
- Restauració de quatre portes policromades que tanquen el betlem monumental ubicat en l' església de les caputxines de Palma de Mallorca. 1997.
- Restauració d' un conjunt de pintures murals trobades durant les tasques de recuperació de l' edifici de C'an Fondo, propietat de l' ajuntament d' Alcúdia. Restauracions Manfe S.L. 1997.
- Restauració del retaule de sant Sebastià, retaule lateral ubicat en la parròquia de Sant Pere d' Esporles. 1997.
- Inici de les obres de restauració de l' enteixinat del claustre de Sant Francesc de Palma de Mallorca. Restauracions Manfe S.L. 1998.
- Restauració de les pintures murals i grafitis, del segle XVII , ubicats en les parets interiors de la torre dels Eneigistes de Manacor, gestionat per l' ajuntament de Manacor. Restauracions Manfe S.L.. 1998.
- Restauració del retaule del Sant Roser, ubicat en un lateral de l' església de Sant Pere d' Esporles. Mallorca. 1998.
- Restauració del retaule de Sant Josep, ubicat en un lateral de l' església de sant Pere d' Esporles. Mallorca. 1998.
- Restauració de la capella de les Animes, capella lateral situada en la parròquia de Sant Bartomeu, de Consell. Mallorca. 1999.
- Restauració de la capella del sant refugi, situada en un lateral de l' església de Sant Bartomeu, de Consell. Mallorca.1999.
- Restauració de dos canelobres de peu, de grans dimensions, ubicats en la sala coneguda com "apotecaria" ubicada dins la Cartoixa de Valldemossa.1999.
- Restauració de la capella del Sant Crist, capella lateral ubicada en la parròquia de Santa Maria la major d' Inca. Mallorca. 1999.
- Participació en el seminari damunt criteris d' intervenció sobre patrimoni històric, organitzat per el consell de Mallorca, departament de cultura i joventut. C' an Tàpera (Sant Agustí) Palma. 21 de març de 2000.



Maria del Mar Riera Vallès. Restauradora d'art.
Carrer Horts 4, baixos 2, Palma – Ronda de l' institut 38, Manacor
Tels. 971728293 - 971554259

- Restauració de la talla de Jesús a la creu, fusta policromada, que presideix l' ermita de Betlem. Artà. Mallorca. 2000.
- Restauració del conjunt de peces, de grans dimensions, que conformen el Betlem de l' ermita de betlem Artà. Mallorca. 2000.
- Restauració del retaule de Sant Sebastià, situat en un lateral de la parròquia de Santa Maria la Major, de Inca. Mallorca. 2000.
- Restauració de la pintura damunt tela que representa a Sant Viçenç ferrer, situada en la capelleta del carrer de c' an Perpinyà, travessia amb el carrer de Sant Miquel, encarregat per la fundació ARCA. 2000.
- Participació en l' exposició de betlems de Madrid, aportant la restauració d' un conjunt de peces provinents del convent de les caputxines de Palma de Mallorca. 2000.
- Restauració d' un grup de quadres (Sant Joan Baptista al desert, s. XVII. Sant Jeroni, s. XVII. Santa Cecília tocant l' orgue, s. XVIII. Santa Cecília tocant la guitarra, s. XVIII), pertanyents al monestir de Sant Bartomeu d' Inca, que es varen exposar a l' exposició: *Els Sants a l' art d' Inca*, en novembre de 2001.
- Restauració d' un conjunt de pintures murals que conformen la cúpula pintada per Josep Maria Sert i Badia, ubicada en la fundació del palau March de Palma de Mallorca. Restauracions Manfe S.L. 2002.
- Restauració de tres talles de fusta policromada que formen el conjunt del pas de setmana santa anomenat pas dels jueus. Felanitx. 2002.
- Restauració d' una font de pedra, coneguda com a font d' es Barracar. Manacor. Restauracions Manfe S.L. 2002.
- Final de les obres de restauració de l' enteixinat del claustre de Sant Francesc de Palma de Mallorca. Restauracions Manfe S.L. 2003.
- Restauració d' un conjunt de peces arqueològiques provinents del jaciment de son Peretó. Museu arqueològic de Manacor. Torre dels Enagistes. 2003.
- Restauració de dos quadres, de grans dimensions, realitzats per el pintor Miquel Pont, i ubicats en els laterals de la capella del Sant Crits de la parròquia dels Dolors de Manacor. Restauracions Manfe S.L. 2003
- Restauració de la talla policromada coneguda com a *Mare de Deu morta*, ubicada en la parròquia dels Dolors de Manacor. Mallorca.2003.
- Restauració d' una parella d'àngels, de fusta daurada i policromada, del s. XVII, ubicada a la parròquia dels Dolors de Manacor. Mallorca. 2003.



Maria del Mar Riera Vallès. Restauradora d'art.
Carrer Horts 4, baixos 2, Palma – Ronda de l' institut 38, Manacor
Tels. 971728293 - 971554259

- Restauració d' un grup de quadres, provinents del fons del consell insular de Mallorca, signats per Fausto Morell, Josep Ventosa, Robert Ramaugué, i Francesc Maura i Muntaner. 2003.
- Restauració del sagrari escultòric de la capella de les Carmelites de Palma de Mallorca. 2004.
- Restauració del retaule dedicat a Sant Josep, ubicat en un lateral de l' església de Sant Llorenç de la parròquia de Selva. Mallorca. 2005.
- Inici de les obres de restauració del conjunt de pintura mural ubicat en el claustre de Sant Bonaventura de Lluchmajor. Restauracions Manfe S.L. 2006.
- Restauració del conjunt dels tres telons del teatre principal de Palma de Mallorca. Restauracions Manfe S.L. 2006.
- Restauració de la capella de Sant Sebastià, capella lateral ubicada dins l' església de Sant Llorenç de Selva. 2006.
- Finalització de les obres de restauració del conjunt de pintura mural del claustre de Sant bonaventura de Lluchmajor. Mallorca. Restauracions Manfe S.L. 2007.
- Restauració d' un conjunt de pintura mural, d' estil modernista, ubicada en una casa particular. Santa Maria. Mallorca. Restauracions Manfe S.L. 2008.
- Restauració d' un conjunt de peces provinents del patrimoni particular de l' arxiduc Lluís Salvador. 2009.
- Restauració d' una col·lecció de quadres provinents de la fundació Mossèn Antoni Maria Alcover. Manacor. 2010.
- Intervenció de restauració i rehabilitació del conjunt Històric del Castell de Santueri, ubicat en el municipi de Felanitx. Les tasques van durar de 2011 a 2013.
- restauració d' un conjunt monumental format per a una cúpula i un sagrari del s. XVIII. Col·lecció particular. Sa Pobla. 2011
- restauració d' un grup de peces provinents del fons pictòric del museu *Sa Bassa Blanca*, propietat de la fundació Jakober. Alcúdia. 2012
- Restauració d' una col·lecció de quadres provinents de la fundació Mossèn Antoni Maria Alcover. Manacor. 2012.
- restauració del quadre damunt paper situat en la bovada central del sostre de la Sagristia del convent de la Missió de Palma de Mallorca. 2013.



Maria del Mar Riera Vallès. Restauradora d'art.
Carrer Horts 4, baixos 2, Palma – Ronda de l' Institut 38, Manacor
Tels. 971728293 - 971554259

- Restauració d'una col·lecció de quadres provinents de la fundació Mossèn Antoni Maria Alcover. Manacor. 2013.
- Restauració d'una talla de fusta policromada, representant a Sant Vicenç de Paul, figura central del retaule major del convent de la Missió. Palma de Mallorca.
- Restauració d'una talla gòtica, representant a Jesucrist a la creu, provinent de l'església de Sant Miquel. Palma. 2014.
- Restauració d'un escriptori i un retrat provinent del fons patrimonial de l'institució Pública Antoni Maria Alcover. 2014.
- Restauració d'una pintura damunt tabla, representant la Resurrecció, ubicada en l'església de Sant Miquel. Palma. 2014.
- Restauració d'un Betlem Napolità. Propietat particular. 2014.
- Restauració de dues talles, una verge i un Sant ermità, provinent de l'ermita de Valldemossa. 2014.
- Restauració d'un quadre d'Alexis Macedosky, ubicat dins l'església de Sant Salvador de Felanitx. 2014.
- Restauració d'un peça damunt tabla, del s. XVI, representant la Verge del Roser, propietat de la col·lecció particular de la fina "Es Fangar". 2014.
- Restauració d'un quadre, oli damunt tela, ubicat en un retaule lateral de l'ermita de Crestatx. Sa Pobla. 2014.
- Restauració de tres llibres, amb cobertes de pergamí, datats en 1700, traduccions Holandeses d'uns volums Francesos, diccionaris de la Bíblia de Gant. 2105.
- Restauració d'un grup de peces que formen part del fons pictòric del Consell de Mallorca, que anaven destinades a l'exposició "El paisatge observat. Obres del fons d'art del Consell de Mallorca i fotografies de Jaume Gual". 2105.
- Restauració de les peces monumentals del pas de setmana Santa de la Confraria de Sant Miquel. Palma. 2105.
- Restauració d'un quadre, obra de Joan Homs, que formava part del retaule del mestre Rafel Torres, fet a 1707 per a ubicar-se a l'ermita de Valldemossa. 2015.
- Restauració del conjunt de vases que acompanyen els quadres en exposició del museu Krekovic, de Palma de Mallorca. 2015



Maria del Mar Riera Vallès. Restauradora d'art.
Carrer Horts 4, baixos 2, Palma – Ronda de l' institut 38, Manacor
Tels. 971728293 - 971554259

- Restauració del pas de Setmana Santa d'Inca, que pertany a la confraria del Sant Crist. 2016.
- Restauració del pas de setmana Santa de l' Espoli, de la confraria de la Creuada de l'amor diví. Palma. 2016.
- Restauració d'una talla de de terracota de Jesucrist. Església de Sant Miquel. Palma. 2017.
- Restauració d'un conjunt de tres quadres que es troben en exposició permanent després de la rehabilitació del casal Balaguer. Palma. 2017.
- Restauració d'un conjunt de peces, aquarel·les damunt seda, que pertanyen la fons pictòrica del museu Jakober. Alcúdia. 2017.
- Intervenció de restauració i nova rehabilitació de la font des Barracar. Manacor. 2018.
- Restauració de la talla del s. XII de la Verge de la parròquia de la Nativitat de la mare de Deu de Lloseta. 2018.

Obres Menors: (peces de taller)

- Inclou el conjunt de peces realitzades en el taller. La catalogació es de més de **1500** obres, incloent principalment pintura damunt tela i damunt taula. La gran majoria son peces dels segles XVII i XVIII, art religiós i decoratiu, així com també pintura del s.XIX i XX.
- Dins la pintura més actual, s' han restaurat peces de (entre d'altres) :
 1. Pere Caffaro.
 2. Antoni Ribas.
 3. Llorenç Cerdà.
 4. Josep Ventosa Domènech.
 5. Joaquim Coll Bardolet.
 6. Josep Mompó.
 7. Archie Gittes.
 8. Joan de Saridakis.
 9. Joan Fuster.
 10. Fausto Morell.
 11. Cristòfol Pizà.
 12. Vicenç Furió.
 13. Miquel Brunet.
 14. Antonio Gimeno
 15. Guillem Mesquida.
 16. Tito Cittadini
 17. Ricardo Carlotta.
 18. Cesar Bermejo
 19. Ricardo Anckerman



Maria del Mar Riera Vallès. Restauradora d'art.
Carrer Horts 4, baixos 2, Palma – Ronda de l' institut 38, Manacor
Tels. 971728293 - 971554259

20. Agustin Buades Frau
21. Julian de Lizardi
22. Dionis Bennassar
23. Alexis Macedosky
24. Tarrassó
25. Roch Minué
26. Miquel Cifre.
27. Spinola.
28. Zuloaga.
29. Agustin Buades Muntaner.
30. Ritch Miller.
31. Julio Balaguer.
32. Joan Riera Ferrari.
33. Eliseo Meifren
34. Andrés Minocci
35. Kristian Krekovic
36. Robert Ramaugué.
37. Francesc Maura i Montaner.
38. Calvo Carrión.
39. Margaret Hall Sweeney
40. Miquel Llabrés.
41. Ferrer Guasch
42. Bronsard.
43. Modest Urgell.
44. J. Manresa.
45. Francisco Molina.
46. Fuster Valiente.
47. Joan O' neille
48. Antoni Miró.
49. Joan Riera Ferrari.
50. Rafols Cassamada.
51. Anglada Camarassa.

